Toplum ve Kültür - 2

1. Kültür içerisinde çok önemli bir yeri olan yeme içme alışkanlıkları, aynı zamanda bölgesel ekonomik faaliyetler arasındaki farklılığı ortaya koymaktadır. Örneğin ülkemizde Karadeniz mutfağı, Akdeniz mutfağı ya da İç Anadolu mutfağı gibi tüm yöresel yeme içme alışkanlıkları birbirinden farklılık gösterir.

Bu parça aşağıdaki yargılardan hangisini destekler niteliktedir?

A) Yörelerin beslenme alışkanlıkları giderek birbirine benzemektedir.

B) Yöresel yeme içme alışkanlıkları ekonomik faaliyetler olarak değerlendirilemez.

C) Aynı toplumdaki kültür ögeleri birbiriyle etkileşim halinde değildir.

D) Toplumsal ilişkiler, toplumun üretim biçiminden etkilenir.

E) Mutfak kültürü yaşanılan coğrafyadan bağımsız değildir.

2. Her toplumda kültürün sürekliliğini sağlamaya yönelik uygulamalara rastlamak mümkündür. Toplumsal birlikteliğin artırılmasını sağlayan faaliyet ve hizmetler, geliştirici uygulamalarla kuşaktan kuşağa aktarılarak kültüre süreklilik kazandırılır.

Bu parçadan hareketle kültürel sürekliliğe aşağıdaki niteliklerden hangisinin doğrudan katkı yaptığı söylenebilir?

A) Belirli kurallara dayanması

B) Öğrenilerek paylaşılması

C) Zamanla değişebilir olması

D) Doğa koşullarından etkilenmesi

E) Maddi ve manevi ögelerden oluşması

3. Cep telefonu hızla yaygınlaşmasına rağmen onu kullanma görgüsü aynı hızda gelişmemektedir. Bunun sonucu olarak toplu mekânlarda yüksek sesle telefonla konuşulmakta; tiyatro, toplu taşıma aracı, uçak gibi yerlerde telefonu kapatmaya özen gösterilmemektedir.

Bu parçada anlatılan kültürel süreç aşağıdaki kavramlardan hangisi ile ifade edilir?

A) Kültürleme

B) Kültürel çözülme

C) Kültürleşme

D) Kültürel gecikme

E) Kültürel yozlaşma

MEB 2018 - 2019 • Ölçme, Değerlendirme ve Sınav Hizmetleri Genel Müdürlüğü

4. Küreselleşme ve kitle iletişim araçlarının yaygınlaşması ile birlikte, temelinde kültürel endüstri bulunan ve ulusal sınırları aşan yeni bir alan söz konusu olmuştur. Bu kültürel alanda sinema, moda, televizyon dizileri, spor, magazin vb. araçlarla yeni imajlar, tutumlar üretilmiş ve kitlelere pazarlanmıştır.

Parçada açıklanan bu kültürel alan aşağıdaki kavramlardan hangisi ile ifade edilir?

A) Popüler kültür

B) Kültür emperyalizmi

C) Baskın kültür

D) Kültürlenme

E) Kültürel yozlaşma

5. Bireyin içinde bulunduğu topluma uyum sağlaması, ancak o toplumun bireye değerlerini, tutum ve davranışlarını aktarmasıyla olur.

Bu açıklamadaki kültürel süreç aşağıdaki kavramlardan hangisi ile ifade edilir?

A) Kültürleme

B) Kültürel bütünleşme

C) Kültürleşme

D) Kültür şoku

E) Kültür emperyalizmi

6. Birey içinde yaşadığı toplumun kültürü ile kendi kişisel özelliklerini birleştirerek toplumun bir üyesi olduğunun bilincine varır.

Bu açıklamadaki kültürel süreç aşağıdaki kavramlardan hangisi ile ifade edilir?

A) Kültürel benzeşme

B) Kültürel kimlik

C) Kültür emperyalizmi

D) Kültürel gecikme

E) Kültürleşme

Toplum ve Kültür - 2

7. Bir kültürün köklerinden koparak kendine yabancılaşması ve asli formlarından başlayarak bozulması aşağıdaki kavramlardan hangisiyle ifade edilir?

A) Kültür emperyalizmi

B) Kültürel çatışma

C) Kültürleşme

D) Kültür şoku

E) Kültürel yozlaşma

8. Bir devletin ekonomik ve siyasi çıkarlarını gerçekleştirmek için başka toplumlar üzerinde uyguladığı kültürel sömürü politikasıdır.

Bu açıklamada aşağıdaki kavramlardan hangisi tanımlanmaktır?

A) Kültürel yozlaşma

B) Kültürlenme

C) Kültürel yayılma

D) Kültürel gelişme

E) Kültür emperyalizmi

9. Farklı kültürlere sahip bireylerin bir araya gelerek birbirini etkilemesi sonucunda ortaya çıkan süreç aşağıdaki kavramlardan hangisi ile ifade edilir?

A) Yabancı kültür hayranlığı

B) Popüler kültür

C) Kültürleşme

D) Kültürel şok

E) Baskın kültür

10. Hem gelişmiş ülkelerin kendi kültürlerini dayatmaları sonucu hem de yerli medya aracılığıyla bireylerin başka kültüre karşı aşırı ilgi duymasıyla ortaya çıkan bir durumdur.

Bu açıklamada sözü edilen kavram aşağıdakilerden hangisidir?

A) Kültürleşme

B) Yabancı kültür hayranlığı

C) Kültür merkezciliği

D) Kültür şoku

E) Kültürel yozlaşma

11. Her toplumda bireylerin statüleri farklı prestije sahip olabilir. Örneğin geleneksel toplumda soylu bir kabilenin ya da ailenin üyesi olmak saygın bir statü olabilirken, modern toplumlarda bilim adamı, doktor ya da sanatçı olmak gibi statüler saygın olabilir.

Bu parçadan hareketle aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

A) Kültürler arası etkileşim toplumsal değerleri de değiştirmiştir.

B) Her toplumda kültürel değer ölçütleri farklıdır.

C) Kültürel koşullar toplumun yaşam biçimini etkiler.

D) Kültür tarihsel süreç içinde sürekli değişen dinamik bir olgudur.

E) Geleneksel toplumlarda mesleki saygınlığa önem verilir.

12. Başka bir ülkeye eğitim amacı ile giden birey gittiği ülkenin sıcaklık derecesi ya da ölçü birimlerini veya banka sistemini ve makinelerini kullanmakta zorluk yaşayabilir. Bunun yanında yeni katıldığı toplumsal grupların değer yargılarını ve yaşam biçimlerini anlamakta zorlanabilir. Fakat zamanla duruma alışacak ve sürece uyum sağlayacaktır.

Bu parçada açıklanan zorluk aşağıdaki kavramlardan hangisi ile ifade edilir?

A) Yabancı kültür hayranlığı

B) Kültür merkezciliği

C) Kültürel yozlaşma

D) Kültür emperyalizmi

E) Kültür şoku

